

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

para alumnos de Bachillerato y Ciclo Formativo Grado Superior





*Este documento informativo está elaborado con el
objetivo de guiarte
antes, durante y después
de la Prueba de Acceso a la Universidad, esperamos que te
sea de utilidad **¡Suerte!***

“Si cualquier deportista se prepara y se concentra para una competición... tú también debes prepararte para los días de la Prueba de Acceso”

Recomendaciones generales:

- Procura conocer el **lugar** en el que realizarás tus exámenes y elegir el **transporte** que vas a utilizar para evitar contratiempos y/o retrasos.
- Antes y durante la Prueba de Acceso debes procurar **descansar** como mínimo ocho horas.
- Debes cuidar tu **alimentación**, no abusar de excitantes ni otras sustancias que puedan interferir en tu concentración.
- Los días que tengas que realizar varios exámenes (sobre todo el primer día) intenta tomar algún **tentempié** durante los descansos.
- Deberás asegurarte de que dispones de los **materiales** permitidos para cada ejercicio.
- **Prepara** dichos materiales el día antes y no olvides llevártelos.
- **Lee** el repertorio completo del examen. Con objeto de ganar tiempo, elige la opción que vas a desarrollar y empieza a responder las cuestiones que consideres más fáciles. Todo ello contribuirá a que ganes seguridad y confianza en el examen. La propia concentración te ayudará en la resolución de las preguntas más complejas.
- Es conveniente que distribuyas bien el tiempo para cada parte del examen (1h. 30 min.). Recuerda que no podrás disponer del móvil, por lo cual te será útil llevar reloj.
- Es importante cuidar la ortografía y la buena presentación de tus exámenes.
- Siempre es aconsejable que dejes parte del tiempo para realizar una revisión global.



ANTES DE LA PRUEBA

Inscripción. Si estás interesado en realizar la PAU deberás presentar la correspondiente solicitud de inscripción.

¿Dónde puedes hacerla?

Si realizas por primera vez la Prueba debes acudir a tu Colegio o Instituto.

Si te has presentado a la Prueba anteriormente, quieres mejorar la calificación o eres estudiante de Ciclo Formativo de Grado Superior podrás hacer tu inscripción en el Servicio de Acceso de la Universidad (Pabellón de Brasil, Paseo de las Delicias s/n – ventanilla nº 6).

Para que tu inscripción sea válida debes cumplimentar el impreso correspondiente, abonar las tasas en el Banco Santander y entregar el impreso validado por el Banco, junto con la fotocopia del DNI, en tu centro o en las oficinas del Pabellón de Brasil, según el caso.

¿Qué eliges en tu inscripción?

En la inscripción eliges tus materias de examen tanto de la Fase General como de la Fase Específica.

No podrás realizar ningún tipo de cambio de materias. Te examinarás de aquellas en las que te hayas inscrito y no podrás intercambiar los ejercicios de ambas fases.

¿Necesitas alguna adaptación para realizar convenientemente tus exámenes?

Si crees que tienes alguna necesidad específica de apoyo educativo, deberás indicarla en la inscripción y ponerte en contacto con el Secretariado de Acceso (teléfono 95 4481261).

Lugar de realización de la Prueba. Debes informarte previamente en qué lugar (Sede) tienes que realizar tus exámenes. A cada centro de secundaria se le asigna una Sede. Comprueba a qué Sede pertenece tu centro y, con media hora de antelación al horario correspondiente, te personarás en la misma los días de examen. Recomendamos que días antes de la Prueba, visi-

tes la sede (Facultad, Escuela o Centro de Secundaria), decidas el transporte a utilizar y calcules el tiempo de desplazamiento para evitar retrasos.

Las sedes se publican en la web del Vicerrectorado de Estudiantes (<http://estudiantes.us.es>) y se envía la información a los Centros de Secundaria.

Documentación para los días de examen. Debes ir provisto del resguardo de tu inscripción y el DNI, NIE o Pasaporte para tu identificación por los miembros del Tribunal en cualquier momento de la Prueba. Para ello durante la realización de los ejercicios el DNI estará depositado encima de la mesa del alumno.



DURANTE LA PRUEBA

- En las distintas aulas asignadas a la sede los alumnos se distribuyen por orden alfabético según los apellidos. Una vez en la sede, dirígete a la conserjería y confirma dónde se encuentra tu aula de examen.
- Debes estar en el aula correspondiente como mínimo **con media hora** de antelación a la de comienzo de cada examen y esperar a ser nombrado para acceder a dicha aula.



- Cuando llegue tu turno presentarás el documento de identificación y se te entregará la hoja de papel identificado correspondiente al ejercicio que tengas que resolver. Sólo podrás utilizar el papel oficial del examen. Si necesitas más papel podrás pedirlo y se te facilitará dentro del aula.
- Tendrás que comprobar que los datos que aparecen en la cabecera son correctos y que la materia impresa en la hoja corresponde con la que vas a realizar. En el caso de detectar algún error en el papel de examen deberás comunicarlo a algún miembro del Tribunal.
- Debes examinarte de las materias en las que te inscribiste y en el orden establecido según el calendario/horario oficial de la prueba. Si te inscribiste solo en materias de la Fase Específica deberás acudir con cierta antelación (30 minutos antes) al horario correspondiente a dichas materias.

HORARIO	1 ^{er} DÍA	2 ^o DÍA	3 ^{er} DÍA	4 ^o DÍA
8:00 h.	Citación y distribución	Citación y distribución	Citación y distribución	Citación y distrib.
8:30 / 10:00 h.	<ul style="list-style-type: none"> ■ COMENTARIO DE TEXTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II 	<ul style="list-style-type: none"> ■ HISTORIA DEL ARTE ■ MATEMÁTICAS II 	<ul style="list-style-type: none"> ■ HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA ■ DIBUJO ARTÍSTICO II ■ FÍSICA ■ LATÍN II 	EXÁMENES COINCIDENCIA HORARIA
10:00 / 10:45 h.	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
10:45 / 12:15 h.	<ul style="list-style-type: none"> ■ HISTORIA DE ESPAÑA ■ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 	<ul style="list-style-type: none"> ■ TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA ■ QUÍMICA ■ ELECTROTECNIA ■ LITERATURA UNIVERSAL 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ANÁLISIS MUSICAL II ■ DISEÑO ■ GEOGRAFÍA ■ BIOLOGÍA 	EXÁMENES COINCIDENCIA HORARIA
12:15 / 13:00 h.	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	
13:00 / 14:30 h.	<ul style="list-style-type: none"> ■ LENGUA EXTRANJERA 	<ul style="list-style-type: none"> ■ LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL ■ TECNOLOGÍA INDUSTRIAL II ■ MATEMÁTICAS APLICADAS A LA CC. SS. II 	<ul style="list-style-type: none"> ■ DIBUJO TÉCNICO II ■ CIENCIAS DE LA TIERRA Y MEDIOAMBIENTALES ■ ECONOMÍA DE LA EMPRESA ■ GRIEGO II 	

Convocatoria ordinaria
18, 19, 20 y 21 de JUNIO
(Fechas pendiente de publicación)

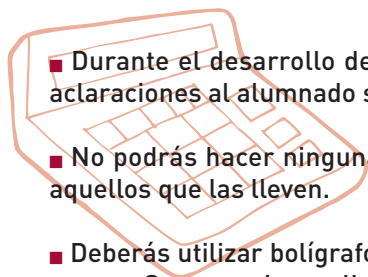
Convocatoria extraordinaria
16, 17, 18 y 19 de SEPTIEMBRE
(Fechas pendiente de publicación)

■ Todos los exámenes tienen una duración de 1 h. y 30 minutos con descanso de 45 minutos. No podrás abandonar el aula hasta media hora después de haber comenzado el examen. Tampoco se permitirá la entrada de ningún alumno una vez transcurrida dicha media hora.

■ Si llegaras tarde al examen o no realizaras un examen constará como no presentado y serás calificado con un cero en el ejercicio que no hayas asistido.

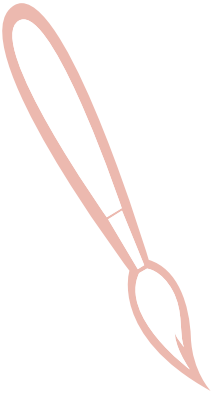
■ En el caso que sufrieras un accidente, te pusieras enfermo u otras circunstancias graves que pudieras justificar, ponte en contacto con el Secretariado de Acceso lo antes posible (Pabellón de Brasil, Paseo de las Delicias, s/n – ventanilla nº 1. Teléfono: 954 48 12 61).

■ Aquellos alumnos a los que le coincidan dos exámenes a la misma hora tienen que presentarse al ejercicio que figura en primer lugar (de arriba a abajo) en el calendario. La otra materia la realizarán el cuarto día según el horario que se comunique al interesado.



- Durante el desarrollo de los exámenes los vocales correctores no harán aclaraciones al alumnado sobre el contenido de los ejercicios.
- No podrás hacer ninguna marca o firma en ningún examen. Se anularán aquellos que las lleven.
- Deberás utilizar bolígrafos de tinta azul o negra para responder a los exámenes. Se aconseja que lleves al examen más de un bolígrafo.
- Deberás numerar todas las hojas.
- Durante los exámenes sólo dispondrás de los materiales permitidos para

MATERIAS	MATERIALES PERMITIDOS EN LA PRUEBA
CIENCIAS DE LA TIERRA Y MEDIOAMBIENTALES	<ul style="list-style-type: none"> ■ Calculadora científica no programable, sin pantalla gráfica y sin capacidad para almacenar, transmitir o recibir datos. ■ Instrumental de dibujo (compás, regla, escuadra, cartabón).
DIBUJO ARTÍSTICO II	<ul style="list-style-type: none"> ■ Papel adecuado en formato A4. ■ Grafito (en las durezas y presentaciones que estime convenientes), goma de borrar, sacapuntas y cualquier otro material que el alumno considere necesario para la realización de esta técnica.
DIBUJO TÉCNICO II	<p>La ejecución de los dibujos se hará únicamente con lápiz de grafito, pudiéndose usar distintas durezas de minas. A tal efecto, el alumno deberá llevar al examen, como mínimo, el material de dibujo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Lápiz de grafito o portaminas. ■ Afilaminas. ■ Goma de borrar. ■ Escuadra y cartabón. ■ Regla graduada o escalímetro. ■ Compás. <p>Además, si los alumnos lo estiman oportuno, se les permitirá que utilicen: plantillas, transportador de ángulos, pequeño tablero con su correspondiente paralelógrafo y calculadora no programable.</p>

MATERIAS	MATERIALES PERMITIDOS EN LA PRUEBA
<p>DISEÑO</p> 	<p>El alumno podrá utilizar cuantos materiales estime oportunos, tanto en el orden instrumental como gráfico plástico.</p> <p>Entre los que puede aportar se sugieren los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Soporte (papel en formato A4 adecuado para cualquier tipo de bocetos gráficos o realización del resultado final). ■ Diversos tipos de papeles: Tipo Basic, cansón, opaco de 85 gr., vegetal, acetato, papeles de colores, papel pinocho, papel charol, de periódico, etc. ■ Ilustraciones y fotografías para recortar imágenes de textos. Láminas de corcho, de plástico de colores transparentes y opacos. Cartón de embalar, cartón pluma. Y otros soportes planos en formato A4. ■ Lápices 6B, 3B, 2B, HB, HB, H, 2H, lápices de colores, sacapuntas, afilaminas, gomas de borrar (blandas y duras), rollos de cinta adhesiva, cinta de enmascarar, barras de pastel, ceras de colores, grafito, guaches o temperas, acuarelas, pinceles, trapos, esponja natural, pocillos, recipientes para agua... ■ Tintas, pulverizadores, estilógrafos, rotuladores de diámetros diferentes (en negro o de diferentes colores). Escuadra, cartabón, plantillas de curvas, compás, escalímetro o regla graduada. ■ Cortadores, cuchillas, tijeras, pegamento rápido de contacto, pegamento en barra o cola blanca. ■ Tramas transferibles de línea, puntos, letras, etc. ■ Se podrán emplear palillos o palitos, alambre, alicates, papel de calco y distintos tipos de tejidos y clases de texturas. <p>La selección de los materiales a utilizar en el proceso de diseño aportados por cada uno de los alumnos se colocarán en la mesa de trabajo a fin de evitar la presencia de "modelos" hallados fortuitamente entre los materiales utilizados, como muebles, logotipos, anuncios o carteles que aparezcan, por ejemplo, en las revistas, folletos o periódicos.</p>
<p>ECONOMÍA DE LA EMPRESA, ELECTROTECNIA FÍSICA QUÍMICA</p>	<p>Calculadora científica no programable, sin pantalla gráfica y sin capacidad para almacenar, transmitir o recibir datos.</p>
<p>LATÍN II GRIEGO II</p>	<p>Podrán hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.</p>
<p>MATEMÁTICAS APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES</p>	<p>Regla, calculadora científica no programable, sin pantalla gráfica y sin capacidad para almacenar, transmitir o recibir datos.</p>

MATERIAS	MATERIALES PERMITIDOS EN LA PRUEBA
MATEMÁTICAS II	<ul style="list-style-type: none"> ■ Calculadora no programable, sin pantalla gráfica y sin capacidad para almacenar o transmitir datos. No obstante, todos los procesos conducentes a la obtención de resultados deben estar suficientemente justificados.
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICAS	<ul style="list-style-type: none"> ■ Lápices de colores. ■ Soporte: papeles adecuados para la/s técnica/s en formato A-4. ■ Barras magras y grasas. ■ Pasteles. ■ Témperas. ■ Acuarelas. ■ Acrílicos. ■ Tintas. ■ Materiales para collage. ■ Materiales auxiliares. ■ Otros materiales artísticos.
TECNOLOGÍA INDUSTRIAL II	<ul style="list-style-type: none"> ■ Lápiz negro. ■ Regla graduada. ■ Calculadora no programable.

Del resto de materias de las que no se especifica nada sólo se permitirán útiles de escritura de tinta azul o negra.

No está permitido el préstamo de materiales entre los alumnos durante el desarrollo de los exámenes.

- Los objetos que no se vayan a utilizar para la realización del ejercicio se depositarán en el lugar que indique el Tribunal. No debes guardar en la mesa apuntes o libros que puedan hacer creer al Tribunal que estás utilizando esos materiales para copiar.
- Queda totalmente prohibido el uso de teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo (Mp3, IPOD, IPAD) que pueda almacenar y/o reproducir información.
- Una vez finalizado cada ejercicio, incluso en el caso de que lo dejes en blanco, lo entregarás al responsable del aula y comprobarás que se grapan todas las hojas de tu examen.

- Si se sorprende al estudiante copiando se le retirará inmediatamente el examen de la materia en cuestión, deberá abandonar el aula y será identificado por el Responsable de la Sede.
 - Si es una materia de la Fase General: se calificará con un cero el examen de la respectiva materia y se calculará la nota de la Fase General sumando las calificaciones de las otras materias de esta fase y dividiendo por cuatro.
 - Si la materia pertenece a la Fase Específica: se calificarán con cero todas las materias de esta Fase y el alumno no podrá mejorar su nota de admisión en la convocatoria correspondiente.
- El último día de Prueba podrás ver los criterios específicos de corrección que se publicarán en la Sede donde te hayas examinado y en el Pabellón de Brasil.

DESPUÉS DE LA PRUEBA

Aproximadamente cinco días después de finalizar la Prueba, conocerás las calificaciones que hayas obtenido en cada uno de los ejercicios. Las calificaciones las recogerás en tu instituto. No obstante, podrás consultarlas en el portal de la Universidad de Sevilla <http://www.us.es> y en la sede donde te hayas examinado.

Si no estuvieras de acuerdo con alguna de las calificaciones que hayas obtenido, podrás solicitar una reclamación o una segunda corrección. Para ello debes dirigirte al Pabellón de Brasil, recoger el impreso correspondiente y presentarlo en los tres días hábiles siguientes al día de publicación de las calificaciones provisionales.

Si optas por la segunda corrección podrás solicitar ver tus exámenes.

Independientemente de que solicites reclamación o segunda corrección, tienes que realizar la preinscripción para solicitar aquellos GRADOS en que desees ingresar.

Para cualquier duda, puedes consultar la web del Vicerrectorado de Estudiantes: <http://estudiantes.us.es>

ESTE FOLLETO UTILIZA EL GÉNERO MASCULINO COMO GÉNERO GRAMATICAL NO MARCADO. CUANDO PROCEDA SERÁ VÁLIDA LA CITA DE LOS TÉRMINOS CORRESPONDIENTES EN GÉNERO FEMENINO.



**VICERRECTORADO
DE ESTUDIANTES**

INFORMACIÓN:

Área de Alumnos / Secretariado de Acceso

Pabellón de Brasil

Paseo de las Delicias s/n. Sevilla 41013

Tel.: 954 48 12 59

Correo-E: accesopau@us.es

sgacceso13@us.es

Web: <http://estudiantes.us.es>

www.us.es